Arubaan in de finale van Project Rembrandt

ERMELO/ORANJESTAD — Hij werd net geen winnaar, maar de uit Aruba afkomstige Alfrédo Doornkamp stond wel in de finale van Project Rembrandt waar men op zoek was naar de beste amateurkunstschilder van Nederland. Doornkamp was een van de meest populaire kandidaten bij het publiek, maar werd uiteindelijk tweede.

Doornkamp is geboren op Aruba en hield zich altijd al bezig met tekenen. Hij deed er de Pabo opleiding, maar gaf geen les. Uiteindelijk verhuisde hij voor de liefde naar Ermelo waar hij uiteindelijk als sociotherapeut bij een tbs-kliniek ging werken. Collega's die wisten dat hij goed kon schilderen spoorden hem aan om zich aan te melden voor het programma. "Ik ben recent begonnen aan Hogeschool ArtEZ met een opleiding om docent beeldende vorming te worden. Door het programma zie ik in dat ik best wat kan en wil ik er meer mee doen", verklaart hij in een interview in De Stentor. Inmiddels geeft hij ook al les in Putten.

Voor de finale brachten de vier kandidaten 24 uur door in het Rijksmuseum in Amsterdam waar ze moesten werken aan een schilderij dat een exacte kopie moest worden van een doek van Rembrandt. Ook moesten ze een meesterwerk thuis maken, een schilderij met een persoonlijk verhaal en een duidelijk eigen handschrift om de jury mee te overtuigen.

Uiteindelijk kwam Wolf Hekkema als winnaar uit de bus. De serie werd uitgezonden via NPO 1 en is terug te zien via www.npostart.nl. De gemaakte schilderijen zijn te bekijken via projectrembrandt.ntr.nl.

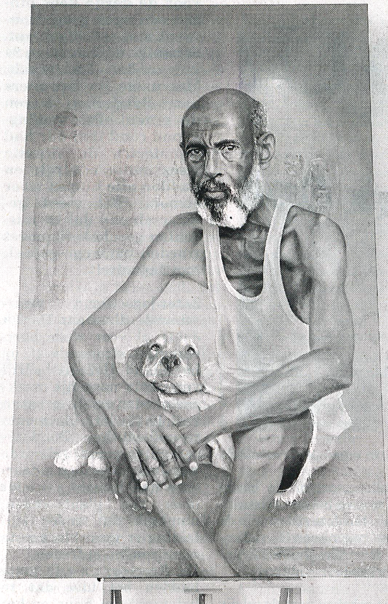


Foto: Project Rembrandt

Doornkamp schilderde voor de finale een portret van zijn peetvader uit Suriname, iemand die veel tegenslagen overwon en waar de schilder groot respect voor heeft.